

བོད་ཀྱི་སྐད་ཡིག་ TIBETAN (Code No. 117)

འཛིན་རིམ་བརྒྱ་གཅིག་ CLASS XI

One Paper

3 Hours
Section A

Marks: 100

བད་སྐྱོད་ཉེར་མཁོ། **Applied Grammar:**

20 marks

བརྗོད་པ་ལ་མཁོ་བའི་མིང་རྒྱུད། ཀྱན་མིང་། རྒྱུ་ཚེས་དང་བྱ་བ། བྱ་བྱེད་ལས་གསུམ་བཅས་ཀྱི་འདུག་པ།

Use of Parts of Speech in sentence, case endings and configuration of verbs with their forms used in various kinds of sentences.

བྲིད་གཞིའི་ལམ་སྟོན། **Suggested References:**

བརྗོད་པ་ལ་དཔྱད་པ། རྒྱ་བོ་ལོ་ལོ་སྐོར་ ༣༣ ནས་ ༥༨ བར། དང་། བྲིད་གཞིའི་ལམ་སྟོན་པ། རྒྱ་བོ་ལོ་ལོ་སྐོར་ ༡༠༩ ནས་ ༡༤༡ བར།

བོད་ཀྱི་སྐད་ཡིག་པའི་གནས་ལ་དཔྱད་པ་གསལ་བའི་མེ་ལོང་། མཇུག་པ་ལོ། ཐུབ་བརྟན་མཚོ་གསུམ་བུ། བོད་ཀྱི་དཔེ་མཛོད་ཁང་།

Brjod pa la dpyod pa (33 to 58 pages)and *Bya tshig la dpyod pa* (109 to 141 pages)
from *Bod kyi sgra rig pai gnas la dpyod pa gsal ba'i me long* by Thupten Chhogdup,
Published by Tibetan Library, Dharamsala, H.P.

Section B

གོ་ཚིག་གསུངས་ཅུས་ཅུལ། **Comprehension**

10 marks

དེ་སྐོར་མ་བསྐྱབས་པའི་དུས་ཚོད་ཡང་ན་སྐྱེན་ཚེས་ཞིག་གི་སྐོར་ཅུལ། **Reading an unseen passage or poem**

ཚིག་འདུ་ ༢༠༠ ནས་ ༣༠༠ ཚེས་ཞིག་གསུངས་ཚེས་ཀྱང་པ་བརྒྱུད་ཅན་ཞིག་ནས་དྲི་བ་བཟོ་བྱ།

One literary or discursive passage of about 200-300 words or a poem of about 8 lines.

Section C

འབྲི་ཚེས་དང་ཡིག་བསྐྱེད། **Composition & Letter Writing:**

10 marks

༡༽ དགོངས་ལུ་དང་། ལས་ལུ་ལུ་སྟོན། སློབ་ཡོན་གཙོག་ཆ། ཉམ་ཐག་ལ་རོགས་དངུལ་ཐབས་འཚོལ་སོགས་འབྲེལ་བའི་ལྷ་ཡིག་འབྲི་སྟངས།

༢༽ སྐྱེད་ཀྱི་སྐྱོང་ཚོར་དང་དུས་ཚེས་ཁག་དང་འབྲེལ་བའི་ཚེས་ཐུང་།

i) Application for leave, jobs, fee concession, and aid for poor funds.

ii) Topics related to personal experience, festivals.

བྲིད་གཞིའི་ལམ་སྟོན། **Suggested References:**

༡༽ ཡིག་བསྐྱེད་རྩམ་གཞག་གང་རུང་། བེས་རིག་པར་ཁང་།

i) *Yig-bskur-rnam gzhang*, Tibetan Cultural Printing Press Office, Dharamsala.

Section D

ཚོམ་རིག་ Literature

1 ཚོག་ལྷུག་ Prose 20 marks

ལེགས་བཤད་ཚོག་གསར་མིག་འབྲེད་ལས་ལེའུ་དང་པོ་དང་བཞི་པ། བརྒྱད་པ། དགུ་པ། བརྒྱ་པ། བརྒྱ་གཅིག་བཅས། མཛད་པ་པོ།
ཡལོང་ས་སྐྱ་ཕྱེང་བརྒྱ་བཞི་པ་ཆེན་པོ་མཆོག་ ཤེས་རིག་པར་ཁང་།
Legs bshad blo gsar mig 'byed (Chapter 1, 4, 8, 9, 10 and 11) Published by the Tibetan Cultural Printing Press, Dharamsala- H.P.

2 ལྷན་ངག་ Poetry 15 marks

ལྷན་ངག་མེ་ལོང་ཚོག་གསར་བུང་བ་རོལ་པ་ལས། ལེའུ་བར་པའི་རང་བཞིན་བརྗོད་པའི་རྒྱན་དང་དཔེ་རྒྱན་ཆ་ཚང་། ཤེས་རིག་པར་ཁང་།
Snyan-ngag-me-long (Chapter II, First Two Alankaras) Published by the Tibetan Cultural Printing Press, Dharamsala, H.P.

3 རྫོས་གར། Drama 15 marks

གཏམ་པད་མའི་ཚལ་གྱི་རྫོས་གར། མཛད་པ་པོ། ཇ་དཔལ་སྐྱལ་རིན་པོ་ཆེ།
Gtam pad mai tshal gyi zlos gar by Za Paltul Rinpoche, Published by the Tibetan Cultural Printing Press, Dharamsala, H.P.

4 ལྷུང་ལྷོག་ཚལ་སྦྱོང་། Rapid Reading 10 marks

ངོས་གྱི་ཡུལ་དང་ངོས་གྱི་མི་མང་གི་ལེའུ་བཞི་པ་དང་ལྷ་པ། མཛད་པ་པོ། ཡལོང་ས་སྐྱ་ཕྱེང་བརྒྱ་བཞི་པ་ཆེན་པོ་མཆོག་
Chapter 4 and 5 of *My Land and My People* by H.H. the Dalai Lama